

## **Estrategias de Cómo Usar un Aparato de Emisión de Voz Con Niños Sordo-Ciegos**

*por Maurice Belote, CDBS Coordinador del Proyecto*

### **Qué es un aparato de emisión de voz?**

Un emisor de voz, es un aparato electrónico que habla por el niño. Al activarse al oprimir un botón o al usar un sistema adaptado, el niño puede comunicar expresivamente uno o más mensajes. Los mensajes son grabados específicamente para determinado niño, para que éstos sean relevantes a las necesidades y ambiente del niño. Éstos aparatos son típicamente producidos comercialmente por manufacturas en el área de sistemas de comunicación aumentativa. Aparatos de emisión de voz, han sido usados exitosamente por muchos individuos con una combinación de problemas, de visión y audición, y han habido ocasiones donde el uso de un emisor de voz le ha proveído a un niño o un joven su primer éxito de comunicación expresiva usando un sistema formal. Éste aparato llega a ser un componente importante del sistema de comunicación expresivo del niño, al igual que otro modo expresivo como, habla, objetos, comunicación con señas, fotografías, gestos, etc. Él cojín para tocar estos aparatos pueden tener palabras impresas, dibujos, fotografías, texturas, objetos, ó alguna combinación de estos, que representen el contenido de cada grabación.

### **Cuales son algunas estrategias para considerar cuando se usa un aparato de emisión de voz?**

A continuación son algunas estrategias que pudieran ser de ayuda cuando se usa un aparato de emisión de voz. A través de éstas estrategias, el término “usuario” se usará para referirse a los individuos que usan éstos aparatos.

1. Considerar cuidadosamente al escoger la persona quién grabará los mensajes. Cuando sea posible, escoger a alguien de el mismo sexo y aproximadamente de la misma edad de él usuario. De alguna manera, para los usuarios que son jóvenes y duros de oído, no escojan un niño pequeño que tenga la voz muy suave, ya que esto será muy difícil para que los usuarios lo escuchen.
2. Hay que asegurarse que la persona que grabe los mensajes, no sea alguien conocido para el niño. Ésto no sería verdaderamente la voz, si la voz grabada no es de una persona neutral. Ésto no es cómo si los niños quisieran que sus padres, hermanos o maestros fueran su voz, excepto solo en situaciones cuando no hay nadie disponible y un mensaje se necesita en ese preciso momento.
3. Ponga mucha atención al vocabulario usado en el grupo de la misma edad del niño, éste dará un toque cálido y de personalidad a la comunicación del niño.
4. Es extremadamente importante que el aparato nunca hable, si él no ha sido la persona que oprimió el botón para hacerlo hablar. Es muy confuso para el usuario oír su aparato de emisión de voz decir algo que ellos no quieren decir. Por ejemplo, Imagínese a un niño sentado en su salón escuchando su emisor de voz el cual está en otro salón

*Las hojas de datos de Servicios Para Sordos-Ciegos de California son para ser usadas por ambas familias y profesionales que ayudan a individuos que tienen dos sentidos incapacitados. La información aplica a estudiantes 0–22 años de edad. El propósito de la hoja de datos es para dar información general sobre un tema específico. La información más específica para un estudiante individual puede proveerse mediante la asistencia técnica individualizada disponible desde CDBS. La hoja de datos es un punto para comenzar una información adicional.*

diciendo “tengo sed, quiero jugo por favor” La reacción del niño sería pensar, “esperen yo nunca dije que quería jugo, yo estoy feliz en esta actividad ahora.” Si un proveedor de servicios o un miembro de la familia necesita probar el aparato, probar la luz, etc., el aparato deberá ser llevado por un momento a algún lugar donde él usuario no escuche la voz activada por otros.

5. El usuario debe tener acceso al aparato a toda hora. Oportunidades para comunicarse ocurren todo el día. Para algunos usuarios tener un aparato con emisión de voz podría proporcionarles su primer éxito real de comunicación expresiva, y mientras ellos temporalmente están disfrutando lo que es nuevo y tienen poder y control sobre su ambiente, ellos podrían activar su mensaje una y otra vez. En éstas circunstancias, nosotros podríamos estar tentados a poner el aparato con emisión de voz en un estante fuera de el alcance del usuario, pero nosotros no deseamos hacer ésto. Coger el aparato con emisión de voz y esconderlo porque nos molesta, sería como tapar la boca de un niño con cinta adhesiva porque el niño dice lo mismo una y otra vez durante todo el día; en lugar, pensemos en estas situaciones como grandes momentos para enseñar a re-enforzar el uso de el sistema calendario/horario, y explicarle al usuario, que mientras éste no sea el momento apropiado para hacer lo que quiera, pudiera haber una oportunidad mas adelante en su horario.
6. Los niños son usualmente curiosos, y los compañeros o familiares del niño con el aparato, querrán oprimir, jugar y explorar el aparato cuando éste se muestre por primera vez en la clase o la casa. De hecho, hay niños que simplemente no piensan en otra cosa hasta que hallan tenido la oportunidad de tocar el aparato. Para satisfacer su curiosidad, demosle a estos niños la oportunidad de jugar con el aparato, ésto pudiera ser durante la actividad del circulo de la mañana o del medio día en grupos pequeños. Asegurese que él usuario sea parte directa de ésto o esté fuera de alcance visual y auditivo, para que no se de cuenta de lo que está pasando. Después de está actividad se les puede decir a los otros niños que ya han tenido la oportunidad de usarlo y que no volverán a tener otra oportunidad de oprimir algún botón y hacer que hable el aparato. Por su puesto, si se le está asistiendo al usuario para que use el aparato efectivamente, éste ya es otro asunto, nosotros animamos el apoyo natural de compañeros cuando sea posible.
7. Será necesario enseñar a el usuario a usar el aparato, pero éstas instrucciones serán conducidas en un contexto de actividades con significado cuando éstas ocurren naturalmente. Ésto será confuso para el usuario. Se espera que él o ella participen en actividades repetitivas si el aparato es usado solo para instrucciones.
8. Cuando se escogen las frases/mensajes que se incluyan en el aparato, trate de considerar el satisfacer las necesidades de todos, incluyendo las de él usuario. Por ejemplo, si el aparato solamente tiene capacidad para nueve frases, ésto será tentador para llenar las nueve con frases que faciliten la vida de lo proveedores de cuidado y proveedores de servicio, tal como: “Necesito ir al baño”. Si él usuario tiene particular interés, por ejemplo: una mascota preferida, un pasatiempo, una colección un miembro de la familia, un lugar o actividad favorita, consideren incluir un mensaje o mensajes sobre éstos intereses. Similarmene, piense en la edad de él usuario, y en que se interesan otros niños de su misma edad. Asegurese de tambien incluir alguno de estos intereses en el aparato. Ésto servirá para que él usuario lo use para romper el hielo, y empezar una conversación con otros compañeros.
9. Para usuarios que no tengan residuos de audición para poder oír lo que dice el aparato, el equipo querrá adaptar el aparato con una señal (luz o vibrador) para que así el usuario sepa que el aparato acabó de “hablar” efectivamente. Por ejemplo, esto será frustrante y no productivo si él usuario estaría esperando una respuesta de su compañero en comunicación, y confundido por la falta de ella.